

Tanti giovani hanno assistito allo spettacolo Entusiasmo al teatro del Giglio per l'orchestra d'archi Amsterdam

LUCCA - Successo per l'orchestra d'archi Amsterdam Sinfonietta che si è esibita mercoledì scorso al Teatro del Giglio nell'ambito di Lucca in Musica, la rassegna organizzata da Associazione Musicale Lucchese e Teatro del Giglio. Teatro purtroppo non pieno ma con un gran numero di giovani grazie all'importantissima iniziativa dell'AML e del Giglio che hanno regalato molti biglietti a allievi di scuole superiori, medie, e di musica. Così il teatro si è affollato di giovani curiosi e colorati provenienti da varie scuole. Per molti ragazzi è quindi stata la prima occasione non solo di venire in un teatro, ma anche di assistere a un concerto di qualità. Freschi, brillanti e energici, i componenti dell'Amsterdam Sinfonietta hanno presentato un programma di tutto rispetto suonato con professionalità, rispetto delle partiture e precisione: il programma si è aperto con



il Divertimento in Si bemolle maggiore di Mozart ed è proseguito con il Concerto per violoncello in re maggiore e la Sinfonia n.6, entrambi di Haydn. Di effetto anche il bis, il coinvolgente brano "Alla Tarantella" di Schulhoff: "E' uno dei brani che l'Amsterdam Sinfonietta registrerà in un cd per Label Channel Classic - spiega de Borales, il coordinatore artistico - e che uscirà nel mese di maggio." Notevole la direttrice Candida Thompson che, come primo violino, non solo è riuscita a colorare perfettamente ogni singola nota dei brani presentati con tante sfumature dinamiche e agogiche che raramente si riescono a d ascoltare, ma ha saputo anche imprimere a tutta l'orchestra il movimento fisico. Lo spettatore si è così trovato di fronte a un'orchestra che, oltre ad essere bella da ascoltare, è anche bella da vedersi.

Gianmarco Caselli